

Ribeirão Preto faz aniversário e todos estão convidados para a festa.

Participe.





de 01 a 30 de junho

PROGRAMAÇÃO

153 anos

Ribeirão Preto

Nesta festa o maior espaço está reservado para os artistas da cidade.

Confira a programação



PREFEITURA MUNICIPAL DE RIBEIRÃO PRETO

SECRETARIA MUNICIPAL DA CULTURA

153 anos
Ribeirão Preto

Pequenas memórias de uma grande história.

Ribeirão Preto é, sem dúvida alguma, uma cidade de muitas memórias. São histórias que, reunidas, contam a trajetória do município. Histórias felizes, de belas vitórias. Histórias dramáticas de longos dias. Histórias recentes como a de um bebê que acaba de nascer ou centenárias como as das famílias que para cá imigraram.
São histórias narradas em várias línguas. Italiano, japonês, árabe, francês, alemão, português...
Histórias tão diferentes que ao serem contadas representam a diversidade de uma cidade que acolhe aquele que chega com o mesmo carinho com que abriga os seus nascidos. Histórias como a da senhora Imaculada Conceição dos Santos Silva que chegou de Serra Azul e descobriu em Ribeirão Preto o seu lugar. Escritora corajosa que usou um computador pela primeira vez aos 60 anos. Histórias como a do empresário João Braz Naves que começou transportando encomendas em uma bicicleta e este ano sua empresa recebeu o título de melhor transportadora de autopeças pelo setor varejista segundo pesquisa da Editora Novo Meio.
São 153 anos de histórias que encorajam novos desafios. Como prefeita me sinto lisonjeada em poder participar da história de Ribeirão Preto e aproveito esta data de festa para cumprimentar a todos os moradores da cidade com a certeza de que cada um tem uma importância inquestionável no dia a dia desta metrópole. Somos uma gente forte, preparada e de muitas memórias. Somos um povo corajoso, guerreiro e vencedor. Somos filhos de uma cidade que nasceu pré destinada a ser grande, uma cidade linda e receptiva que sabe abraçar aqueles que lhe acarinham.
Parabéns a todos. Feliz aniversário nossa Ribeirão Preto.



Dárcy Vera
prefeita



153 anos
Ribeirão Preto



Um pouco de história

Ao longo da primeira metade do século XVIII, o nordeste do que é hoje o Estado de São Paulo, antes ocupado por povos nativos, tornou-se uma área de passagem e ocupação de pessoas e mercadorias, transportadas em lombo de mulas, chamada de “Caminho do Anhanguera”. A ocupação da área a oeste deste caminho, chamada nos mapas da época de “Sertão desconhecido”, se iniciaria no final do século XVIII, com levas migratórias de “entrantes mineiros” para o território paulista, fazendo aumentar a população do Sertão do rio Pardo, hoje, parte da região de Ribeirão Preto.

O processo de doação de terras para a formação do Patrimônio de São Sebastião iniciou-se em 1845, por José Mateus dos Reis, na fazenda Palmeiras, seguida por outras tentativas frustradas, ora por não alcançarem o valor mínimo exigido pela Igreja para a constituição do patrimônio, ora pela fato das terras não estarem legalizadas. Dessa forma, somente em 19 de junho de 1856 é que foram aceitas legalmente as doações de glebas da fazenda Barra do Retiro para a constituição do Patrimônio de São Sebastião do Ribeirão Preto. Em torno dessa área foram traçadas as primeiras ruas do atual centro. Em 1870, implantou-se a freguesia, com a nomeação do primeiro vigário. Em 1871, a freguesia foi elevada à categoria de vila, com o consequente desmembramento de Ribeirão Preto de São Simão.

Por volta de 1870, com o início do plantio do café fortaleceu-se a agricultura comercial, atraindo para a região fazendeiros interessados em investir na nova cultura. A chegada da Ferrovia Mogiana, em 1883, contribuiu para o desenvolvimento rápido da cafeicultura, impulsionando o crescimento do município e consolidando-o como importante pólo exportador de café. Com cafeicultura vieram novos hábitos, marcados pela influência européia: cafés, bordéis, cassinos, teatros.

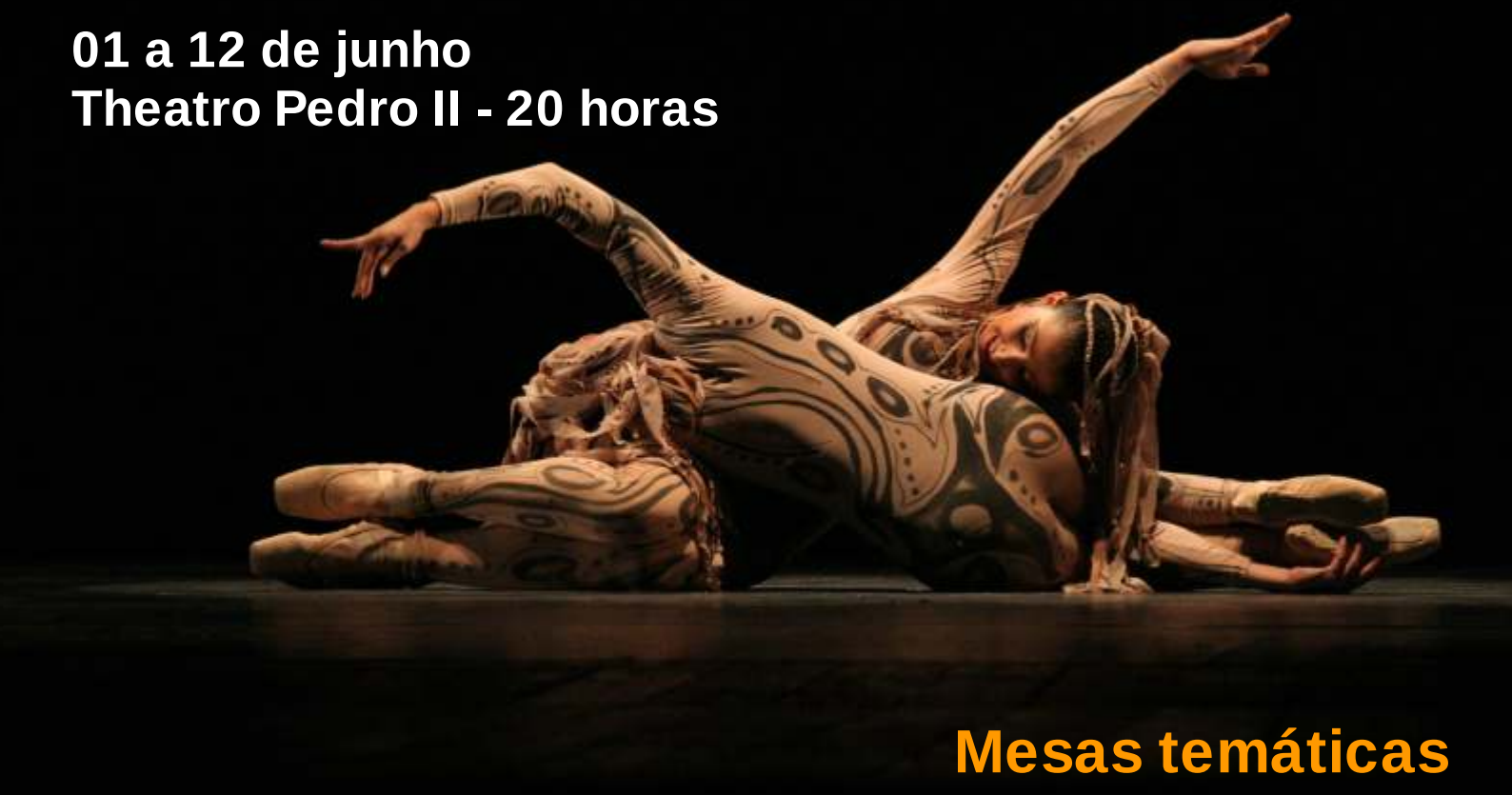
Antes mesmo da chegada do café, foi a mão-de-obra escravizada, que chegou a Ribeirão Preto juntamente com os primeiros entrantes vindos de Minas Gerais, ainda nas primeiras décadas do século XIX, que desbravaram essas terras e trabalharam nas atividades de policultura, criação de gado e trabalho doméstico. Com a inserção da cafeicultura na região, os escravos foram responsáveis pela plantação dos primeiros cafeeiros, ainda nos idos de 1870.

A expansão da cafeicultura, fez com que a cidade se destacasse como expressivo pólo receptor de imigrantes, principalmente italianos. Nos anos vinte, os estrangeiros em Ribeirão Preto chegaram a representar cerca de 1/3 da população total. Hoje, podemos encontrar o legado histórico e cultural desses imigrantes em bairros como os Campos Elíseos, o Ipiranga e a Vila Tibério, que ainda guardam os aspectos arquitetônicos dessa influência e a história viva dos seus moradores.

A crise de 1929, responsável pela desaceleração econômica do setor cafeeiro no Brasil, provocou lentamente a substituição da vocação de Ribeirão: do café para a policultura e, posteriormente, para a cana-de-açúcar. As oligarquias cafeeiras foram desarticuladas. Paulatinamente o setor dinâmico da economia da região deixou de ser a agricultura de exportação, e a produção passou a atender o mercado interno.

A partir dos anos de 1950 e 1960 ocorreu a expansão crescente do setor de serviços, enquanto intensificava-se a industrialização da agricultura e o cultivo da cana, com a modernização das técnicas de produção. Nos anos de 1980, a região administrativa de Ribeirão Preto já era a maior produtora do estado de São Paulo de cana-de-açúcar, laranja, soja, milho, tomate e limão, consolidando a agroindústria canavieira da região, cuja intensa atividade econômica atraiu milhares de migrantes.

01 a 12 de junho
Theatro Pedro II - 20 horas



Mesas temáticas

HORÁRIO	Terça 02/06	Sexta 05/06	Sábado 06/06	Domingo 07/06	Segunda 08/06	Terça 09/06	Quarta 10/06	Quinta 11/06
18h às 19h Auditório Meira Júnior Programação gratuita	A falta de criatividade Claudia Souza Manoel Francisco	Dicas para a seletiva 2010 Equipe Dança Ribeirão	Competitividade, um aprendizado Adriana Salomão Manoel Francisco	História da Dança em São Paulo parte I Neyde Rossi Eduardo Bonnis	História da Dança em São Paulo parte II Neyde Rossi	Contemporâneo por ser atual, vale tudo? Claudia Palma Sandro Borelli	Infantilização no jazz Henrique Carvalho Marina Furquim	Bastidores da Dança de Rua André Pires Michel Martins

Números do Dança Ribeirão 2009

182 grupos selecionados, dos quais 85 são de Ribeirão Preto
400 coreografias
43 cidades participantes de 5 estados brasileiros
2.800 bailarinos
Em torno de 40 coreografias por noite em 4 palcos alternativos.
18 oficinas
17 orientações
8 mesas temáticas
12 companhias convidadas

DANÇA RIBEIRÃO 2009

200 horas de dança

Palestras filosófico-literárias 04, 08 e 09 de junho

"Planejando estrategicamente Ribeirão Preto para 2014"

04 de junho, às 19h30

Marcos Fava Neves
Professor, doutor, associado da Faculdade de Economia, Administração e Contabilidade de Ribeirão Preto da USP. Pós-Graduado em Agribusiness & Marketing Europeu na França (1995) e em Canais (Networks) de Distribuição na Holanda (1998/1999).



"Exposições literárias: a voz do Museu de Língua Portuguesa"

08 de junho, às 19h30

Lucília Maria Sousa Romão
Professora, doutora da Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras de Ribeirão Preto da USP. Membro do corpo editorial da Editora Alphabeto. Tem experiência na área de Lingüística e trabalha com o discurso, o sujeito, a memória, a historicidade e o MST, entre outros temas



"O poder da palavra"

09 de junho, às 19h30

Menalton Braff
Escritor e literato, professor desde sempre, é um agente cultural das letras. Autor de várias obras, entre elas À Sombra do Cipreste, de 1999, livro que lhe garantiu o Prêmio Jabuti de Literatura na categoria Livro do Ano - Ficção..



Coordenador Rubens Ricciardi, professor Titular da Faculdade de Música da ECA - USP - Ribeirão Preto.

Espaço Cultural de Extensão Universitária da Faculdade de Medicina de Ribeirão Preto da Universidade de São Paulo
Av. Nove de Julho, nº 980.

Ações Integradas de saúde

Sábados dias
06 e 13 de junho
no ECEU
Av. Nove de Julho,980
das 8 às 14 horas.

Dia 06
Mutirão da Oftalmologia

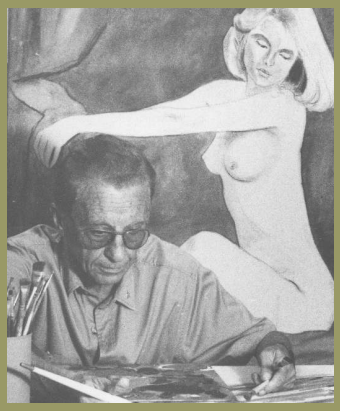
Dia 13
Segundo Mutirão de Preservação da Osteoporose através do colágeno osseo

Campanha
"Osso duro de roer"
prevenir é melhor que remediar

coordenação
Profa. Dra. Maria de Lourdes Veronese Rodrigues
presidente da comissão de cultura e extensão universitária da FMRP-USP
e
Secretaria Municipal da Saúde

Homenagem

Francisco Amêndola 1924-2007



Em Ribeirão Preto desde 1958, foi professor da Escola de Artes Plásticas. Envolveu-se com as diversas atividades promovidas pela escola, como os clubes de fotografias, mostras de acervos de museus, festivais de cinema, noites de autógrafos, cursos e palestras. Em 1966 fundou, com outros artistas, o Atelier 1104.



Bassano Vaccarini 1914-2002

Na Itália, estudou na Academia de Brera, nas décadas de 1930 e 1940. Participou de várias exposições, ganhou alguns prêmios e foi considerado o melhor escultor jovem. Chegou no Brasil em 1946. Veio para Ribeirão Preto em 1956, a convite do então prefeito Costábile Romano para fazer as decorações do Centenário da Cidade. Nos anos que viveu em Ribeirão Preto fez obras públicas no parque Maurílio Biagi e o Painel do Mercadão.

Odila Mestriner 1928 - 2009



Artista nascida na cidade, era desenhista e pintora. Ao lado de Amêndola e Vacarini foi uma das precursoras da arte moderna em Ribeirão Preto. Suas obras contribuíram para o enriquecimento da cultura e das artes plásticas brasileiras. Montou seu ateliê e apresentou seus trabalhos na Exposição do Centenário de Ribeirão Preto, em 1956.

Pedro Manuel Gismondi 1925-1999



Nascido na Itália veio para Ribeirão Preto na década de 1960. Foi fotógrafo, pintor, escritor, crítico, professor. Um dos criadores do Movimento do Realismo Mágico, 1964. Autor do livro *Tentativa de Uma Pequena História da Arte no Brasil. T*ornou-se diretor da Escola de Artes Plásticas de Ribeirão Preto e realizou sua primeira exposição individual, na Galeria 4 Artes, na cidade, em 1965. Foi delegado da Secretaria de Estado da Cultura de São Paulo em 1983.

Leonello Berti 1927 - 1976



Italiano, Berti veio para o Brasil em 1957atraído principalmente pelo filme “O Cangaceiro” e a presença, no Rio de Janeiro, de seu amigo de infância, o ourives Bruno Guidi. Da analise das obras de grandes mestres extraiu sua lição própria e original. Em 1966 instalou-se em Ribeirão Preto, onde foi convidado por Pedro Manuel a dar aulas de pintura, na Escola de Artes Plásticas.

Exposição de Aniversário de Ribeirão Preto

abertura dia 17 de junho, 18h30, Galeria do Banco do Brasil Rua Duque de Caxias, 725

Curador Dante Velloni

Dia 16 de junho, 20h30, Teatro Municipal

Cia. Nuvem da Noite - Núcleo da ONG Ribeirão Em Cena apresenta:



Durante todo o mês de junho acontecerão várias apresentações com grupos de teatro da cidade

público maior de 16 anos

Um Grito Parado no Ar é um hino de amor ao teatro. A peça gira em torno de um grupo de teatro em seu processo de trabalho e as dificuldades que enfrentam dentro e fora dos palcos. Um diretor e cinco atores procuram realizar um trabalho, ensaiando uma peça, há dez dias da estréia, enfrentando toda sorte de pressões externas. O trabalho está sendo minado por uma infraestrutura repressiva, que provoca uma crise de consequências insuspeitas. A peça que este grupo está procurando encenar é mostrada através de cenas isoladas, mas nunca totalmente definida. Quando despojados de tudo, resta ao grupo de artistas somente um uníssono grito final, símbolo da luta mas também, da sobrevivência frente a opressão reinante.

Dia 26 de junho, 14h30, para as crianças do Cesomar - Parque Ribeirão

A Cia Cornucópia apresenta:

A BRUXA MALABÉ



Uma mulher e seus cinco filhos viviam felizes num vilarejo distante, a recitar versos e a cantarolar canções que enfeitavam de poesia sua vidinha bucólica.
Decidida a ir até o mercado a mãe parte para a cidade e deixa as crianças sob a tutela dos vizinhos que, distraindo-as com suas “modinhas”, caem com facilidade nas traquinagens da Bruxa Malabé.
A malvada, que com seu horrível bastão transforma crianças em trecos e cacarecos. Antonia vira chaleira, João um penico!!!
A mãe será guiada por “um pássaro falante e de fala tão cantante” a encontrar os filhos e recuperá-los a tempo, antes que Malabé, a bruxa, parta para outras bandas, realizando sua perversa manipulação!
Malabé–bá-bá! Malabé–bá-bá! Mais crianças ela quer pegar!

Dia 14 de junho, 10 horas, Vila Tecnológica

Desconcertando é um espetáculo de palhaços formado pelo trio Bisgóio, Napolino e Quirino que nasceu na rua através da relação direta com o público. O espetáculo começa a partir do contato com a primeira pessoa que os palhaços encontram e com muita música é iniciada a formação da platéia em volta do local destinado à apresentação. Durante todo o trabalho a relação com o público é muito valorizada para que este possa intervir no espetáculo, podendo assim surgir novas situações desconcertantes tanto para a platéia quanto para os palhaços.



Grupo Zibaldoni

Seis espetáculos teatrais com grupos locais para atender a várias platéias.

Dia 08 de junho, apresentação para os funcionários da Santa Helena Indústria

Cia Teatral Boccaccione apresenta:

Ai amor



O amor é um sentimento inesquecível, experimentado e esperado pelas pessoas; já no século XVI era tema chave nas comédias do dramaturgo francês Molière. Durante essa época, entretanto, era caracterizado de forma crítica, visando satirizar os costumes vigentes. Dessa forma, mostrava esse sentimento com suas ambiguidades, ao retratar a falsidade nas relações humanas e matrimoniais.

Nesse projeto "Ai, amor...", a Cia Teatral Boccaccione traz três cenas sobre o amor na visão do autor francês. Cada cena sob um prisma diferente constrói a ponte entre o passado e o presente, tornando-se muito familiar ao público. Pois, embora homens e mulheres transformem-se ao longo do tempo buscando superar-se dia após dia, o amor é atemporal e universal - fazendo com que a identificação do público com a obra seja constante.

Dia 19 de junho, 10h30 no subsolo do Teatro Municipal

Cia do Estômago apresenta: Plínio Marcos - Um Roteiro



"Plínio Marcos - Um Roteiro" nasce da necessidade da Cia. em continuar as pesquisas nas obras de Plínio Marcos depois da montagem de "Madame Blavatsky". Depois dos estudos para a montagem de "Blavatsky", a escolha de apenas um texto deste grande dramaturgo brasileiro seria uma tortura para todo o elenco. Então ficamos nove meses pesquisando suas obras e escolhemos: "Balada de um Palhaço", "Quando as Maquinas Param", "Querô", "Barrela", "Dois Perdidos Numa Noite Suja", "Navalha na Carne", "Homens de Papel", "Jesus Homem", "Abajur Lilás" e o conto "Neste Domingo me Confesso", nascendo assim o espetáculo "PLÍNIO MARCOS – UM ROTEIRO".

Nesse espetáculo os atores colocam de maneira visceral a verdade dessas personagens, para identificação do público. Apresentando suas criações com purismo e credibilidade. Os esforços são muitos. Temos a missão de falar sobre as diferenças e denunciar de forma artística momentos vividos por muitos seres humanos.

Dia 21 de junho, 10 horas, Praça Aureliano de Gusmão (Sete de Setembro)

Grupo Engasga Gato apresenta: O Último Andar uma brincadeira poética



Quanto de poesia existe numa brincadeira? Quanto de brincadeira existe numa poesia? Para as duas perguntas a mesma resposta: muito. Foi com esta proposta que o Grupo Engasga Gato se inspirou na obra infantil "Ou Isto ou Aquilo", de Cecília Meireles para criar " O Último Andar", uma Brincadeira Poética na qual os atores recriam os vários ambientes que Cecília propõe em sua obra, e os transformam conforme pede a próxima brincadeira. Inventar um desastrado Leilão de Jardim na Chácara do Chico Bolacha, fazer da Língua do Nhem uma música divertida, ficar na dúvida entre Isto e Aquilo em cima de uma gangorra maluca, para depois se proteger da chuva que chega e finalmente chegar ao Último Andar, onde tudo é mais bonito. São estes alguns lugares por onde passam esses " meninos", equipados de imaginação e objetos do cotidiano, redimensionando-os em torno da narrativa que se desenrola feito bordado colorido sobre um tecido muito delicado que é a poesia de Cecília Meireles.



Todas as quartas-feiras de junho, apresentações BANDA Sinfônica CAUIM/USP

Sempre às 20h30

Bonfim Paulista, dia 03 - Simioni, dia 10
Jardim Paulista, dia 17 e Manuel Penna, dia 24

O projeto Banda Sinfônica Cauim/USP nasceu em 2003 como oficinas de música; desenvolvido pelo Templo da Cidadania e com o apoio da USP - Universidade de São Paulo. Em 2004, a Banda Cauim, que foi escolhida pelo Ministério da Cultura para se transformar num Ponto de Cultura, permitindo a ampliação do projeto, realizou várias atividades, inclusive a gravação de um CD demo e um DVD. Ainda em 2006 e 2007, o Cauim, em parceria com o projeto da USP "Pequeno Cidadão", também ofereceu iniciação musical em Banda para 30 jovens que freqüentavam as atividades do projeto na USP.

Atualmente as atividades da Banda Sinfônica CAUIM/USP se desenvolvem junto ao Departamento de Música da USP de Ribeirão Preto, tanto como prática orquestral dos alunos de música, bem como na atividade de extensão e cultura da Universidade. Hoje a Banda possui 50 componentes; alunos do Departamento de Música, pessoas da comunidade Ribeirãopretana e da região. A direção musical é realizada pela professora Eliana Sulpício e pelo regente José Gustavo Julião de Camargo.

Encontro Internacional da Canção Infantil do SESC

Dia 27, Sábado.

show MÁRCIO COELHO & ANA FAVARETTO E BANDA - BRASIL
Acompanhados por músicos de alto calibre, a dupla apresenta um espetáculo baseado nos CDs "Vida Colorida", "Curuminzada" e em canções inéditas como "Eu Não Gosto de Cebola".

Show JULIO BRUN CON LOS PÁJAROS PINTADOS - URUGUAI
O espetáculo musical se baseia no som, na cor, nos movimentos e na imagem, busca, de maneira lúdica e sensível, a participação das crianças despertando a imaginação e o respeito pelos animais do Uruguai e da América do Sul.

Show PALAVRA CANTADA - BRASIL

Dia 28, Domingo.

Show MÁRCIO COELHO & ANA FAVARETTO E BANDA - BRASIL

Show CANTOALEGRE 25 Anos "Cantando e andando" COLÔMBIA
Por meio do riso e da música, um espetáculo cheio de magia e cor, protagonizado por crianças e jovens onde o público é parte vital.

Show HÉLIO ZISKIND
Músico, compositor, produz CDs infantis, trilhas para rádio e TV e CDs para projetos educacionais. Foi integrante do Grupo Rumo. Recebeu 4 Prêmios Sharp de Música: em 1988, em 1995 e em 1998, de melhor CD infantil, por "Meu Pé Meu Querido Pé"

dias 27 e 28 de junho, das 15 às 18 horas.

Parque Luiz Carlos Raya

Dias 07, 14 e 21 provas esportivas
Dia 28 provas culturais e recreativas

Dia 28 de junho, a partir das 9 horas, no Morro do São Bento, grande final com festa junina e apresentações artísticas.

Gincana Viva Ribeirão

A Gincana Viva Ribeirão é um evento esportivo e cultural criado com o objetivo de permitir que a população da cidade, na sua expressão mais abrangente, possa participar dos festejos do aniversário da cidade.
Durante os finais de semana do mês de junho as equipes inscritas, coordenadas pelas Associações de Bairros, competirão em várias modalidades esportivas; futebol, vôlei, atletismo, natação, corrida e xadrez.
No último Domingo do mês, dia 28 de junho, elas se encontrarão no Morro do São Bento para um dia de lazer cultural. Será organizada uma festa junina com apresentação de quadrilhas dos bairros, provas recreativas como corrida do saco, caça ao tesouro, dominó, dama entre outras e muitas provas culturais como espetáculos de dança, música e repentes.
Todos receberão medalhas nas provas esportivas e os três primeiros colocados ganharão prêmios - televisão, som e computador.
O vencedor guardará, por um ano, o troféu de campeão.

Equipes participantes

Ipiranga
Simione
Dom Miele
Parque São Sebastião
Ribeirão Verde
Quintino Facci I
Favela do Brejo
Alexandre Balbo
Bonfim Paulista

Realização
Secretaria de Esportes
Secretaria da Cultura

Apoio
Fabarp - Federação das Associações de Bairro de Ribeirão Preto





Cinema Itinerante nos bairros Vila Virgínia, dia 22, José Sampaio, dia 23, Jardim Aeroporto, dia 24 e Ipiranga, dia 25.

Quatro apresentações na segunda quinzena de junho, sempre às 20 horas, nas praças centrais. Antes do filme, exibição dos documentários sobre a história dos bairros produzidos pelo MIS - Museu da Imagem e do Som dentro do projeto História da Gente a Vida no Bairro

Orquestra Sinfônica de Ribeirão Preto e Coral da OSRP

13 de junho, 21 horas, THEATRO PEDRO II



José Gustavo Julião de Camargo

PROGRAMA

"Te deum laudamos" de Anton Dvorak.
"Concerto para viola caipira e orquestra" de José Gustavo Julião de Camargo.
Estréia mundial da obra composta especialmente para o aniversário de Ribeirão Preto.
"concerto para piano e orquestra", de Ravel.

Cláudio Cruz
regente



Snijana Drahan
preparação



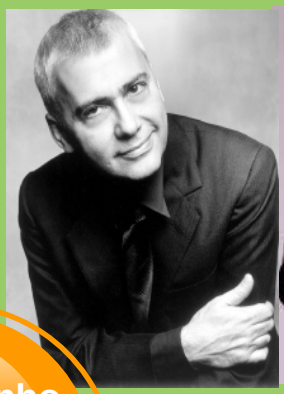
Gustavo Costa
viola caipira



Yuka de Almeida Prado
soprano



Jean Louis Steuerman
piano



14 de junho, 18 horas, TEATRO DE ARENA

Orquestra Sinfônica de Ribeirão Preto
o melhor da música para cinema

PROGRAMA

"Fanfarra da 20th Century Fox" de Alfred Newman;
"Assim falava Zarathustra" de Richard Strauss, do filme "2001, uma odisséia no espaço";
"Abertura de Guilherme Tell" de Rossini, do filme "O Cavaleiro solitário";
"O oboé de Gabriel" de Ennio Morricone, do filme "A missão"; "Cinema paradiso" de Ennio Morricone;
"O poderoso chefão" de Nino Rota; "Romeu e Julieta" de Nino Rota; "Love Story" de Francis Lai;
"As time goes by" de Herman Hupfeld, do filme "Casablanca";
"Girassóis da Rússia" de Henry Manini;- "A Pantera Cor-de-rosa" de Henry Mancini;
"What a Wonderful World", de Bob Thiele e Georg David Weiss, do filme "Bom dia Vietnã;
"Clássicos da Disney", em arranjo de Paulo Rowlands;- "Moon River" de Henry Mancini, do filme "Bonequinha de luxo"; "Sete homens e um destino" de Elmer Bernstein;- "Marcha dos caçadores" de John Williams, do filme "Caçadores da arca perdida"; "E o vento levou" de Max Steiner.



Regente convidado
Rubens Ricciardi



Abertura com a apresentação do "Hino de Ribeirão Preto" de Diva Tarlá de Carvalho

o melhor da MPB com Verônica Ferriani

CONCERTOS MUSICAIS ORQUESTRA SINFÔNICA DE RIBEIRÃO PRETO



Cláudio Cruz (violino)

Concerto pela Temporada de Música de Câmara 2009 (em parceria com a Fundação Theatro Pedro II, Grupo Pró-Música, USP e Caixa Econômica Federal)

16 de junho, 20h30, THEATRO PEDRO II



Olga Kopylova (piano)

PROGRAMA

"Sonata" de Debussy;
"Sonata nº 1 (Lá maior)" de Fauré;
Sonancias de Edino Krieger;
O Canto do Cisne Negro e Improviso nº 7 de Heitor Villa-Lobos;
"Romanza em Ré maior" e "Romance em Mi menor" de Henrique Oswald;
"Romanza andalusa" de Sarasate;
"Danças Romenas" de Bela Bartók.

19 de junho 21 horas THEATRO PEDRO II

Concerto da Orquestra Sinfônica de Ribeirão Preto, Coral da OSRP e Madrigal Ademus

solistas



Fernando Portari (tenor)



Rosana Lamosa (soprano)

PROGRAMA

"Hino de Ribeirão Preto" de Diva Tarlá de Carvalho;
"Ricondida armonia" da ópera "Tosca" de Puccini;
"Je veux vivre" da ópera "Romeu e Julieta" de Gounod;
"Nessun dorma" da ópera "Turandot" de Puccini;
"Quem sabe", modinha de Carlos Gomes;
"Va pensiero" da ópera "Nabuco" de Verdi - com Coro da OSRP e Madrigal Ademus;
"Torna Surriento" de Ernesto de Curtis;
"Il sole mio" de Eduardo di Capua;
"Sento una forza indomita" de Carlos Gomes;
"Brindisi" da ópera "La Traviata" de Verdi - com Coro da OSRP e Madrigal Ademus

Preparação de Snijana Drahan e de Cristina Emboaba. Regente Cláudio Cruz.

Dia 25 de junho, 20h30, Praça José Rossi - Vila Virgínia

"Poesia para ver e ouvir"

Programa

"Apres un Reve" de Fauré-Bussine;
"L'Invitation au Voyage" de Duparc-Baudelaire;
"Chanson Triste" de Duparc-Lahore;
"Au Bord de L'Eau" de Fauré- Prudhomme;
"Toujours" de Fauré-Grandmougin;
"Einem Mädchen zugeeignet" de Robert Schumann; "In der Nacht" de Schumann-Geibel;
"Zueignung" de Strauss-Von Gilm;
"Standchen" de Schubert- Rellstab;
"Ich ging mit Lust" de Mahler;
"Wie Melodien" de Brahms-Groth;
"Sonata em Ré menor" de Domenico Scarlatti;
"Poema em forma de Canções" de Turina-Ramon de Campoamor: "Nunca olvida", "Cantares", "Los dos miedos", "Las locas por amor";
"Tonadilla" de E.Granados-Periquet: "La Maja de Goya",

30 de junho, 21 horas, THEATRO PEDRO II

Com Fernando Portari, Rosana Lamosa, Gustavo Costa, Rubens Ricciardi, Helio Vanucchi (partiras) e Ricardo Portari (projeto de iluminação).

Orquestra Universitária do Curso de Música da USP de Ribeirão Preto.
Regente: Marcos Câmara



Dia 13, 20 horas, Praça Rômulo Morandi Campos Elíseos

Verônica Ferriani com o show SAMBA SIM

A cantora Verônica Ferriani tem 30 anos e é paulista de Ribeirão Preto. Subiu ao palco pela primeira vez em São Paulo, em dezembro de 2003, a convite de Chico Saraiva, vencedor do Prêmio Visa naquele ano. Por mais de dois anos se apresentou ao lado de Chico Saraiva nos mais diversos palcos da capital, interior, Rio de Janeiro e outras cidades.

Sua carreira de intérprete, paralelamente, ganhou vida própria. A descoberta do samba raiz veio em 2004, o que lhe rendeu uma temporada semanal, de 6 meses, no Traço de União, em São Paulo.

A partir daí, vieram convites para participar de importantes projetos e shows no eixo São Paulo-Rio, inclusive ao lado de grandes nomes da música brasileira como Beth Carvalho, Élton Medeiros, Moacir Luz, Martinho da Vila.

A cantora integra, ainda, a Gafieira São Paulo, banda de músicos paulistas de destaque da nova geração, em cartaz aos domingos no Tom Jazz (São Paulo), desde outubro de 2006. Pouco mais de quatro anos após ter subido ao palco pela primeira vez, a cantora acaba de gravar seu primeiro CD, recebido com entusiasmo pela crítica especializada. Além disso, junto com Chico Saraiva, foi selecionada para o Projeto Pixinguinha 2009, da Funarte. O prêmio inclui a gravação de um CD com 13 parcerias inéditas de Chico e Mauro Aguiar e três shows de lançamento.

Ribeirão das serestas



especial de aniversário

Dia 18, 21 horas Praça Sete de Setembro

Participações: Grupo Evocação Thiago e Bueno

A seresta no passado era uma reunião de músicos que saindo das festas, detinham-se às janelas de suas pretendidas, para tocar e cantar madrugada afora. A origem do nome Serestas vem do substantivo sereno, as primeiras manifestações fizeram-se muito antes do lampião a gás, a luz do luar. A origem desse costume - de se evocar alguém, especialmente a pessoa amada, através dos versos - vem de tempos passados, de épocas remotas, muitos séculos atrás.

de 17 a 21
de junho
nos céus de
Ribeirão Preto

A Confederação Brasileira de Balonismo apresenta o Campeonato Brasileiro de Balonismo de 2009.
Um Campeonato com os melhores pilotos do Ranking Nacional, em 5 dias de competição.

Provas

- Mínima Distância
- Valsa
- Área do Triângulo
- Fly In
- Prova da Chave

Night Glow - dia 20, 18h30
Estádio do Botafogo
ingresso uma caixa de leite

22º

CAMPEONATO BRASILEIRO de
BALONISMO
RIBEIRÃO PRETO - 2009

Voa Ribeirão

acrobacias e aeromodelismo

16 horas
Esquadrilha da Fumaça
da Força Aérea Brasileira

dia 19, a partir das 10 horas
Aeroclube de Ribeirão Preto

Semana do Meio Ambiente de 01 a 06 de junho em vários locais da cidade

Exposições de trabalhos, fotos e plantas

Apresentação do Zoológico e seus bastidores

Explanação sobre o Plano Diretor de Arborização Urbana

Oficinas itinerantes sobre vários temas

Mesa redonda sobre educação ambientel no município

Palestras sobre temas ecológicos



Trilha do Jequitibá e jogos lúdicos
Dias 03 e 06 de junho, 9 horas, no Bosque e Zoológico Municipal

Lançamento do Programa Pedagógico de Educação Ambiental "Criança Ecológica"

Exposição de projetos da Secretaria de Meio Ambiente, dia 04 de junho, das 15 às 21 horas, no Ribeirão Shopping

Exposição de plantas e bonsais de 05 a 07 de junho, no Novo Shopping

Exposição fotográfica "Nosso Bosque e Zoológico" de 05 a 07 de junho, no Shopping Santa Ursúla

realização Secretaria do Meio Ambiente

MANHÃ DE LAZER

Dia 19 de junho a partir das 10 horas Morro do São Bento

Reinauguração do Jardim Japonês



Apresentação do Hino Nacional tocado na Viola pelo músico Sandro de Iacanga;
Revoada de pombos;
Show musical com Dimi Zumquê e os meninos do hip hop do professor Alexandre Snoopy;
Apresentações dos alunos do Centro Cultural Campos Elíseos;
Coral do projeto Mãos Dadas,
Feira de Artesanato,
Roda de Samba com o músico Fulô e integrantes das Escolas de Samba de Ribeirão Preto.

Dia 19 de junho, 18h30, Missa Cantada na Catedral Metropolitana com a participação do Coral Minaz





O Projeto Missa Cantada da Cia. Minaz tem como objetivo divulgar a Música sacra erudita nas Igrejas de Bairros de Ribeirão Preto para que os públicos destas paróquias tenham contato com esse tipo de música ao vivo.

A Música Sacra Erudita realizada ao vivo é de acesso restrito a um público seleto. Com este projeto almejamos incluir um público que não teria acesso fácil a este repertório, levando-o até sua comunidade e incluindo-o em suas atividades habituais.

No repertório da Missa de Aniversário da Cidade constarão peças de Haendel, Cesar Franck, Mozart, Bach e Franz Schubert.

Cavalgada

Dia 19, saída às 9 horas, da Câmara Municipal.
Chegada no Parque Permanente de Exposições

Dias 18,19 e 20 de junho

Numa parceria entre a Secretaria da Assistência Social, os Cartórios de Registros de Ribeirão Preto e Associação dos Registradores das Pessoas Naturais será oferecida à população da cidade a prestação de serviços de emissão de registros de nascimento - 1ª e 2ª vias - certidão de casamento - 2ª via, encaminhamento para reconhecimento de paternidade e casamento, totalmente gratuita. Um ônibus ficará estacionado em área da Rodoviária Central, na Avenida Jerônimo Gonçalves.

Inauguração da pista de atletismo do Núcleo Branca Salles

Dia 19 de junho, às 9 horas, no Núcleo Branca Salles, na Avenida Aniceto dos Santos, esquina com a rua Nadim Latuf, 170, no Jardim Branca Salles. Além da inauguração haverá a apresentação das equipes masculinas e femininas de 10 a 15 anos do projeto Atletismo e Cidadania, realizado pela Associação dos Amigos do Atletismo de Ribeirão Preto (AAARP), com o apoio da Prefeitura Municipal de Ribeirão Preto, Secretaria Municipal de Assistência Social e Secretaria Municipal de Esportes com o patrocínio do Carrefour.

Grupo Sambô
Dia 20 de junho, 21 horas Parque Tom Jobim



A idéia de criar o Sambô surgiu há mais ou menos cinco anos da vontade de tocar entre amigos. Os músicos foram escolhidos com muito cuidado e sem pressa, pois a idéia sempre foi estarmos entre ótimos músicos, mas especialmente entre grandes amigos e isso conseguimos há mais ou menos 3 anos.
De lá pra cá a trajetória foi de muito trabalho porém com pouquíssimo desgaste. Bons amigos conseguem se entender mais facilmente pois o respeito existe e a intensão de todos é a mesma, ter prazer ao tocar.

Esse prazer entre nós vem contagiando outras pessoas, o que vai formando o nosso público. Fazemos questão de mostrar que somos pessoas normais, para isso tomamos cuidado desde a roupa que vestimos (que é a mesma que colocaríamos se fôssemos ao evento pra curtir apenas) até a altura do palco, para que as pessoas possas ver a gente tocando de perto. Isso vem fazendo com que aumente cada vez mais o número de pessoas em volta da roda e esperamos que não pare mais."

Show com a Família Clim
dia 20 de junho, às 20 horas, Parque Tom Jobim



Tudo começou quando o mestre do cavaquinho , o professor Newton Barbosa Pinto ganhou seu primeiro instrumento aos 6 anos de idade. Desde então, a história da Familia Clim foi se construindo.
Os quatro filhos, Rodrigo Anselmo (Violão e voz), Eduardo Amarilio (Guitarra e voz), Rodolfo Luiz (Bateria e percussão) e Ana Cristina (voz) desde fevereiro de 2008 montaram a Família Clim, um grupo diferenciado no cenário musical. O repertório do grupo é diversificado: Samba, Bossa Nova, Baião, Sertanejo Raiz, entre outros.

Dias 19, 20 e 21 de junho na Praça Central

7º Arraiá de Bonfim Paulista

êta festa boa sô!

Participe e leve um quilo de alimento não perecível.



O movimento PEDALA RIBEIRÃO nasceu da união dos lojistas da cidade de Ribeirão Preto do segmento de BICICLETAS, juntamente com os Fabricantes e Fornecedores.

Dia 21, saída às 9 horas da Câmara Municipal

Pedala Ribeirão

Chegada prevista para às 11 horas, no Parque Luiz Carlos Raya, onde acontecerá show com bandas de Rock da cidade.

Rally de carros e motos antigos dia 07 de junho saída às 8 horas da Câmara Municipal



FAIXA BRANCA 1989 CLUBE DO CARRO ANTIGO DE RIBEIRÃO PRETO

Poderão participar veículos e motos com mais de 20 anos



Show Gospel
Dia 21, a partir das 14 horas, no Parque Permanente de Exposições

Aos 30 anos, André Valadão, é um ícone da música gospel brasileira. Com sete anos de idade, ele já cantava, tocava e escrevia letras de músicas. Durante a adolescência, André viajou por todo o Brasil em trabalhos missionários em colégios e praças, o que gerou sua criatividade musical e talentosa para compor.

Compositor de todas as canções gravadas em CD ao longo desses cinco anos de carreira (com exceção do CD Clássicos com regravações de hinos mundialmente conhecidos).

André Valadão já viajou por mais de 350 cidades em eventos nacionais e internacionais com sua turnê, que é considerada hoje a maior produção gospel nacional, cerca de um milhão de pessoas anualmente assistem aos shows por todo o país.

Participação do grupo Ribeirãopretano “Salva Soul”



Pastor Lud Rosa show às 15 horas



País homenageado
Chile

Estado homenageado
Amazônia

Escritora homenageada
Cora Coralina

Patrono da Feira
Galeno Amorim

Participação de mais de 100 escritores

Cerca de 300 eventos culturais entre literatura, música, teatro, cinema, artes plásticas

Debates de ideias

AMIGOS DA FOTOGRAFIA

Filiado a Confederação Brasileira de Fotografia
Lei de Utilidade Pública Municipal n. 11.782
www.grupoamigosdafotografia.com.br
amigosdafotografia@hotmail.com

Bienais de Fotografia

A XVI Bienal de Arte Fotográfica Brasileira Cores
I Bienal de Arte Fotográfica de Natureza Cores

Coquetel de Abertura
dia 06 de Junho às 19h30
Permanência
07 a 28 de Junho - Casa da Cultura
Realização
Confederação Brasileira de Fotografia
Prefeitura Municipal
MIS Museu da Imagem e do Som
Secretaria Municipal da Cultura

Organização
Grupo Amigos da Fotografia de Ribeirão Preto

CREDICARD

Apresenta:

CREDICARD ao vivo



Jota Quest

Show de abertura:
Orquestra Sinfônica de Ribeirão Preto



Fernanda Takai
Convidada especial

Um presente para Ribeirão Preto nos 153 anos da Cidade!

28 de junho - domingo, a partir das 17h
Local: **Parque Permanente de Exposição - FEAPAM**

Não perca. Entrada gratuita.

DIVINACOMÉDIA
www.divinacomedia.com.br

CREDICARD
Sua vida ainda melhor.

Uma empresa Citi

Comissão Organizadora dos Festejos do Aniversário de Ribeirão Preto



"Agradeço o convite para presidir esta importante Comissão e, principalmente, agradeço a todos que apoiaram nossas iniciativas, aos empresários e aos agentes culturais.
Aproveito para convidar a comunidade para fazer parte desta festa".

Dulce Neves
Presidente da Comissão



Mara Regina D. Canheo Pereira
Vice-Presidente

Coordenação Geral
Abranche Fuad Abdo
André Luiz Tavares
Arnaldo Benedetti
Carla Palhares Queiroz
Celso Sterenberg
Débora Vendramini
Edson Henrique Volpini
Edwaldo Eugênio Arantes
Genivaldo Gomes
Ivo Colichio Júnior
Joaquim Rezende
José Roberto Hortêncio Romero
Layr Luchesi Júnior
Luis Carlos de Sousa
Marco Antonio dos Santos
Maria Pascoalina Sodré
Mário Vieira Sampaio Filho
Pedro Scomparin
Roberto Palmieri de Souza
Rodrigo Iglesias Arenas

Vera Lúcia Zanetti
Willian Latuf
Secretaria da Cultura
Cristiane Framartino Bezerra
Valério Diass
Simara Sgobbi Cauchick
Cecília Leal Garcia
Conceição Polezzi Martins
Coordenação de atividades artísticas e culturais
Prof. Dr. Rubens R. Ricciardi
Maestro José Gustavo Julião de Camargo
Prof. José Maurício Cagno
Prof. Vagner Dante Veloni
Lucília Maria Sousa Romão
Prof. Dr. Marcos Fava Neves
Profa. Dra. Maria de Lourdes Veronese Rodrigues
Secretárias
Ruth Mara Maciel Gaiotto

Franscismari Pedroso Ferreira
Tesoureiro
Anderson Limas Francisco
Colaboradores
Gilson Filho
Edgar De Castro
Luiz Paschoalim
Guilherme Simões
Délcio Bellini
Maestro Cláudio Cruz
Galeno Amorim
Menalton Braff
Silvio Ortega
Márcia Soncini
Dr. João Donizete Gandini
Clóvis Vassimon
Carlos Eduardo Pinho
Aires Rodrigues da Cunha
Alessandra Borges de Sousa
Alexandre Gouvêa
Ana Cristina Delgado Moreira

Arnaldo Regula
Bruno Tessari Cobra
Dimas José Naves Lemos
Edson Henrique Volpini
Edwaldo Eugênio Arantes
Fernando Henrique Saito
Genivaldo Gomes
José Antonio Gonçalves
José Arthur Damião Jaquinta
Josué Elias da Silva
Juliano Toledo da Silva
Luiz Antonio da Silva
Márcia Mosna Touso
Marco Antonio Carlos
Marcos André Papa
Maria Cecília Veloni Alexandre
Milton Teixeira Machado
Patricia Badessa
Ricardo Christiano Ribeiro
Ricardo de Castro Fernandes
Washington de Bessa Júnior

Darcy Vera
Prefeita

Adriana Silva
Secretária da Cultura

Agradecimentos

A Comissão Organizadora dos Festejos do Aniversário da cidade agradece à Agência Escola do Curso de Publicidade e Propaganda das Faculdades COC, equipe vencedora da campanha Ribeirão Preto 153 anos e a todos da Pró-reitoria de Cultura e Extensão da Universidade de São Paulo - USP-RP pelo envolvimento nos trabalhos da Comissão.



153 anos
Ribeirão Preto

realização

Prefeitura Municipal
de Ribeirão Preto

coordenação

SECRETARIA
MUNICIPAL
DA CULTURA

patrocínio

Todo seu

ambient
Serviços Ambientais de Ribeirão Preto S/A

LeãoEngenharia

Drogão Super
A GENTE QUER VOCÊ BEM

RTE RODONAVES TRANSPORTES
À frente do seu tempo!

Savegnago

RibeirãoShopping
Sempre muito mais.

Shopping Santa Úrsula

NOVO SHOPPING CENTER
RIBEIRÃO PRETO

Carrefour
É lá que a gente vai encontrar.

COMPANHIA DE BEBIDAS
IPIRANGA
Paixão com excelência é valor

SAO LUCAS & RIBEIRANIA

A GERAÇÃO DO CONHECIMENTO
www.geracaococ.com.br

CPFL ENERGIA

vivo

São Francisco
GRÁFICA E EDITORA

CHF

ACIRP
ASSOCIAÇÃO COMERCIAL
E INDUSTRIAL DE RIBEIRÃO PRETO